PlayStation

Toys Dream

トイズドリーム

©1998 KSS
キャラクターデザイン／そえたかずひろ

KSS
Media Entertainment Company

ケイエスエスからのごあいさつ

この度は、ケイエスエスのプレイステーション専用ソフト『TOYS DREAM』をお買い上げいただき誠にありがとうございました。ご使用の前に取り扱い方、使用上の注意等、この『解説書』をよくお読みいただき、正しい使用方法でご愛用ください。なお、この『解説書』は再発行いたしませんので大切に保管してください。

製造上・操作上のトラブルに関するお問い合わせ先

ケイエスエス・ユーザーサポート係

TEL.03-3779-0311

（土・日・祝日を除く11：00～17：00）

For Japan Only

プレイヤー 1人

メモリーカード 2ブロック

SLPS 01704

Toys Dream
トイズドリーム

CONTENTS

TOYS DREAM プロローグ・・・・・・・・・・・・・・P2
操作方法・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・P3
ゲームの始め方・・・・・・・・・・・・・・・・・・P4
フィールドマップの見方について・・・・・・・・・・P5
コマンドについて　研究所編・・・・・・・・・・・・P6
コマンドについて　土地編・・・・・・・・・・・・・P10
システムコマンドについて・・・・・・・・・・・・・P12
アイテム作成について・・・・・・・・・・・・・・・P14
キャラクターステータスについて・・・・・・・・・・P16
アイテムについて・・・・・・・・・・・・・・・・・P18
キャラクター紹介・・・・・・・・・・・・・・・・・P20
ゲーム攻略のヒント・・・・・・・・・・・・・・・・P22

プロローグ

国家間の侵略戦争により戦災孤児になった4人の主人公達。まだ幼かった彼らはある老学者に引き取られた。彼らは老学者により充分な教育を施されていたが、老学者もまた、老衰により数年後に他界。彼らに残されたものは小さな研究所のみとなってしまった。そこへ政府の役人が現れ故人の残した負債を告げた。彼らは団結して持てる知識を駆使し、研究所を守っていく決心をするのであった……。

プレイヤーであるあなたはこの残された4人を操り、生きてゆかなければなりません。彼らがはじめからもっているものはただひとつ“知識”だけです。あなたは、ゲーム中で入手できるあらゆる材料を組み合わせ、商品となるアイテムを発明し、5年以内に負債を返済しなければなりません。

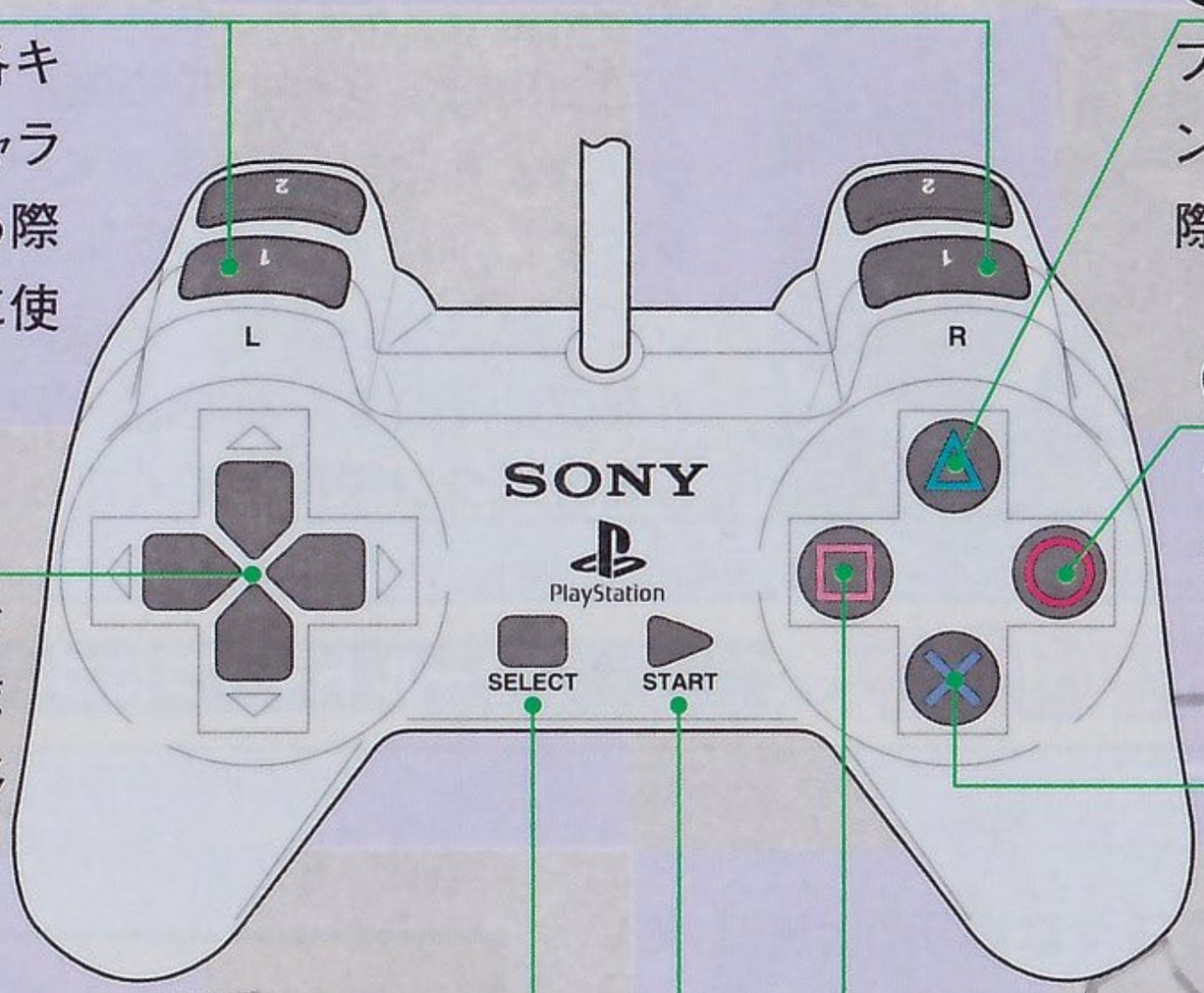
操作方法

R1 L1 ボタン

フィールドマップでの各キャラへのジャンプやキャラクターステータスを見る際キャラクターの切替等に使用します。

方向キー

モードやキャラクターを選択する際に使用します。また、カーソルの移動等に使用します。



セレクトボタン

フィールドマップでのタイムカウンターの表示・非表示の切替に使用します。

△ボタン

フィールドマップ画面でコマンドメニューウィンドウを開く際に使用します。

○ボタン

モードや選択肢等の決定ボタンとして使用します。

×ボタン

日付の進行やコマンドのキャンセル等に使用します。

□ボタン

フィールドマップ画面でカーソルを高速移動させる際に使用します。

スタートボタン

イベント等のスキップに使用します。

ゲームの始め方

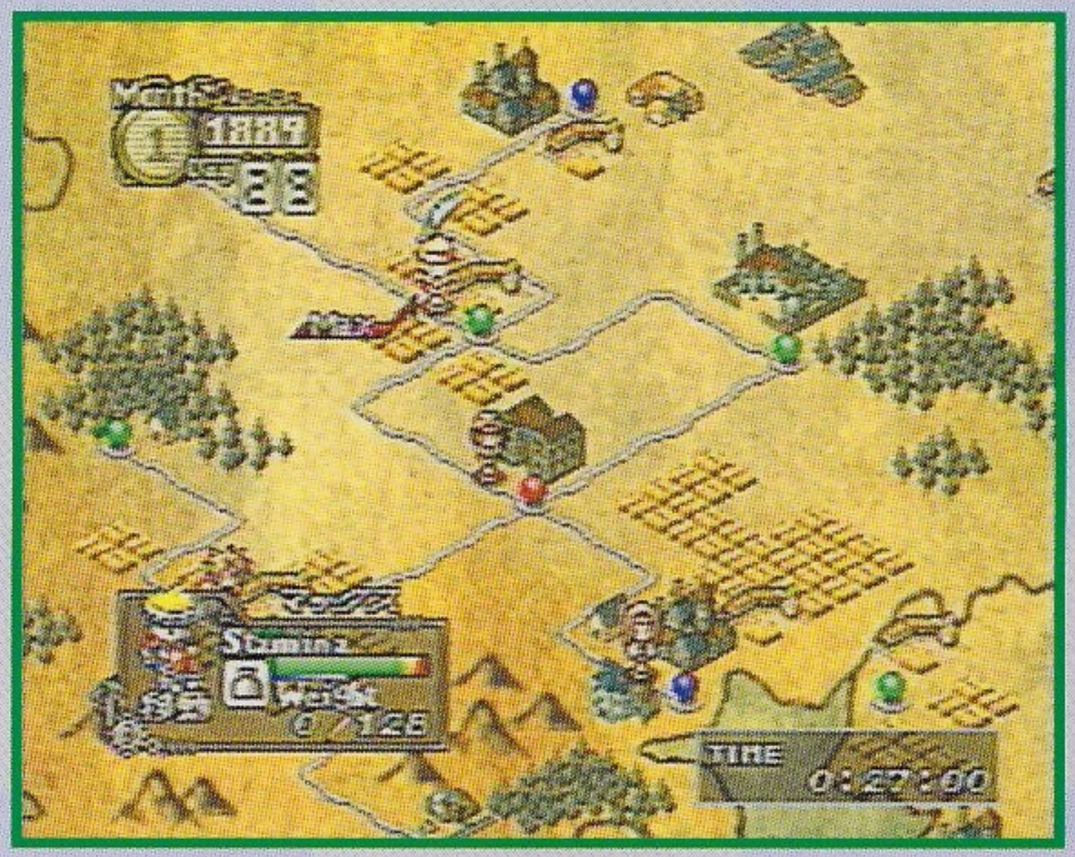


プレイステーション本体に『TOYS DREAM』のDISCをセットし、電源ボタンをいれるとロゴマークが出た後にタイトル画面がでます。ここで最初からプレイしたい場合は（また、セーブデータがない場合は）“NEW GAME”を選択して◉ボタンを押してください。また、前回にゲームをセーブした続きをプレイしたい場合は“LOAD GAME”を選択して◉ボタンを押してください。

ゲームの遊び方

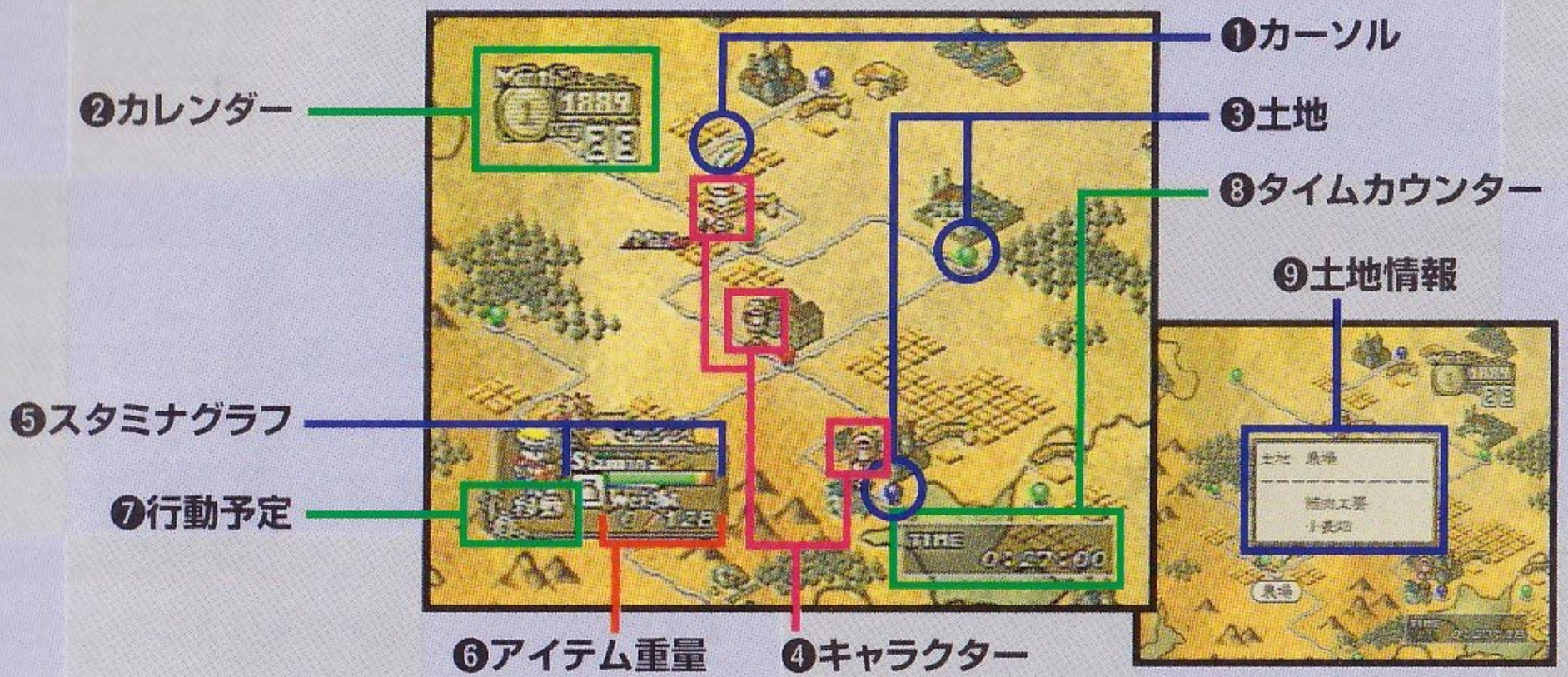
フィールドマップについて

マップには森や山、都市等様々な場所が点在しています。また、それぞれの場所には特有のポイントがあります。そのポイントへ行くとゲーム中で役に立つ情報やアイテムを手に入れたり、アイテムを売買したり、また、発明の依頼を受けたりすることができます。ポイントでは様々な人に話しかけて情報を入手しましょう。また、ポイントで入手・購入したアイテムは研究所でのアイテム作成等に使用することができます。これらのアイテムを駆使し、更に高度なアイテムを発明して借金を返済しながらゲームを進めていきましょう。



フィールドマップの見方について

フィールドマップ上には以下のような情報が表示されています。



❶カーソル

キャラクターや土地を選択する際に使用するカーソルです。

❷カレンダー…ゲーム中での日付を表示しています。

❸土 地

フィールドマップ上に点在している森や山、都市などの土地やプレイヤーの研究所(赤いピン)を表しています。

❹キャラクター

あなたが操作する4人のキャラクターです。カーソルをキャラクターにあわせるとキャラクターの状態がミニステータスウィンドウに表示されます。

❺スタミナグラフ

キャラクターのスタミナをグラフで表しています。緑の部分が現在のスタミナ、黄色が行動によって消費するスタミナ、赤の部分が消費しているスタミナです。スタミナがなくなるとそのキャラクターは行動ができなくなります。1日行動を行わなければスタミナは回復します。

❻アイテム重量

キャラクターが所持しているアイテムの重量を表しています。左が現在所持しているアイテムの重量で右側がそのキャラクターが所持できる最大重量です。

❼行動予定

コマンドによって決めたキャラクターの行動の内容が表示されています。

❽タイムカウンター

ゲームを開始してからの時間を表示しています。

❾土地情報

道のつながっている土地のピンにカーソルをあわせて◉ボタンを押すとその土地の情報を見ることができます。

コマンドについて【研究所編】



コマンドウィンドウはフィールドマップ上でキャラクターにカーソルをあわせて◉ボタンを押すと開くことができます。このコマンドウィンドウではキャラクターの行動を決定することができます。以下でそれぞれのコマンドについて説明します。

行動の選択



●移動先の指定

このコマンドは現在キャラクターがいる土地から他の土地への移動を行うコマンドです。明るくなっている土地が移動可能な土地です。このコマンドは日数を消費します。

●道の探索…このコマンドは現在キャラクターがいる土地から他の土地につながる道を探索するコマンドです。新しい土地を見つけて行動範囲を広げるために積極的に活用しましょう。このコマンドは日数を消費します。

●アイテム作成…このコマンドはキャラクターが研究所にいるときだけ実行できるコマンドです。他の土地から集めてきた材料を組み合わせてアイテムを作成します。このコマンドは日数を消費します。詳しくは後述します。



研究所へ



●倉　庫

このコマンドは現在研究所にあるアイテムの搬入・搬出、廃棄等を行うコマンドです。アイテムの搬入・搬出及び廃棄の方法は以下の手順で行います。

1）アイテムの搬出

まず倉庫の画面で方向キーの左右で“Command”ウィンドウの“アイテム搬入搬出”を選択します。次に方向キーの上下で黄色の矢印のカーソルを動かしてカーソルを上のウィンドウにあわせます。(上のウィンドウは研究所の倉庫にあるアイテム、下の“Item”ウィンドウはキャラクターが所持しているアイテムです。)次に◉ボタンを押し方向キーの上下で搬出するアイテムの選択を行います。(◉ボタンを押した後方向キーの左右で画面上部のアイコンを移動すると先に搬出するアイテムの系統を選ぶことができます。最初は“ALL”にあわせてありますのですべてのアイテムが表示されます。)搬出するアイテムを◉ボタンで決めた後方向キーの上下左

右で搬出するアイテムの数量を決め◉ボタンを押します。(この際キャラクターがもてる最大重量を超える重量のアイテムを一度に搬出することはできません。)これで下の“Item”ウィンドウに選択したアイテムが表示されれば搬出作業は完了です。

2) アイテムの搬入

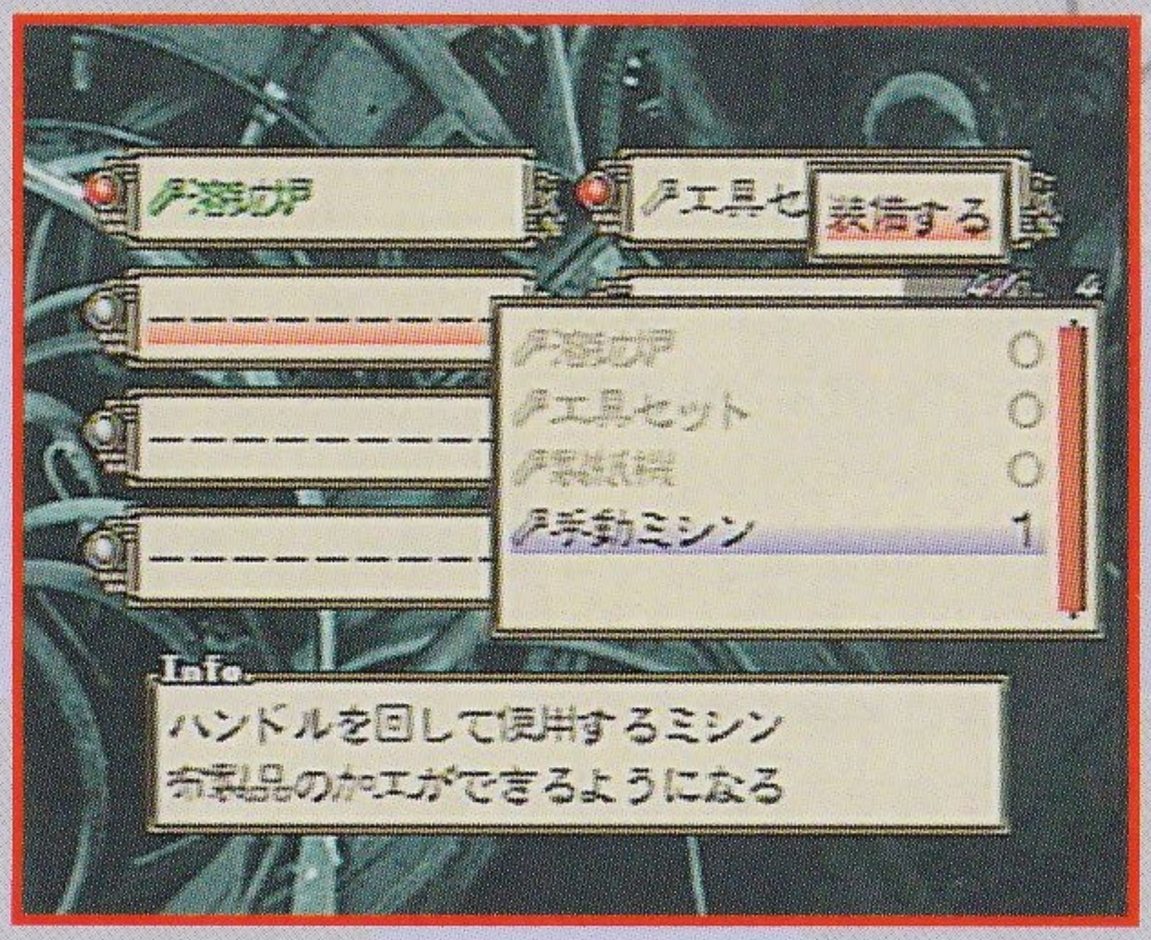
まず倉庫の画面で方向キーの左右で“Command”ウィンドウの“アイテム搬入搬出”を選択します。次に方向キーの上下で黄色の矢印のカーソルを動かしてカーソルを下の“Item”ウィンドウにあわせます。次に◉ボタンを押し方向キーの上下で搬入するアイテムの選択を行います。搬入するアイテムを◉ボタンで決定した後方向キーの上下左右で搬入するアイテムの数量を決めて◉ボタンを押すと搬入作業は完了です。

3) アイテムの廃棄

まず倉庫の画面で方向キーの左右で“Command”ウィンドウの“アイテム廃棄”を選択します。次に方向キーの上下で黄色の矢印のカーソルを動かしてカーソルを上下どちらかのウィンドウにあわせます。次に◉ボタンを押し方向キーの上下で廃棄するアイテムの選択を行います。廃棄するアイテムを◉ボタンで決定した後方向キーの上下左右で廃棄するアイテムの数量を決めて◉ボタンを押すと廃棄作業は完了です。

●設備装備

このコマンドは研究所にアイテムを装備(設置)するコマンドです。これにより更に多くのアイテムが作成できるようになり、アイテム作成の成功率も上昇します。装備するためには“-----”のウィンドウにカーソルバーをあわせて◉ボタンを押すと“装備する”というメッセージが表示されます。再び◉ボタンを押すと今度は装備可能なアイテムが一覧で表示されますので装備したいアイテムを選択し◉ボタンを押して下さい。画面下部の“Info”ウィンドウにはアイテムの情報が表示されています。



●ガレージ

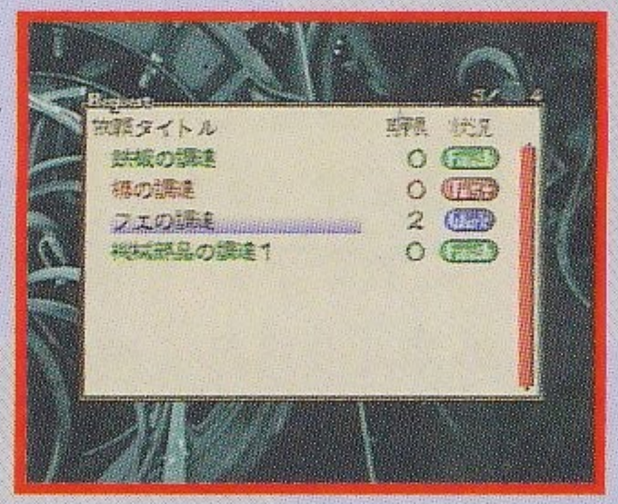


このコマンドは乗り物に関するアイテムを作成した場合そのアイテムをキャラクターに装備させるコマンドです。乗り物をキャラクターに装備させると所持できるアイテム重量が増えたり、フィールドマップでの移動距離が伸びるなどの効果があります。

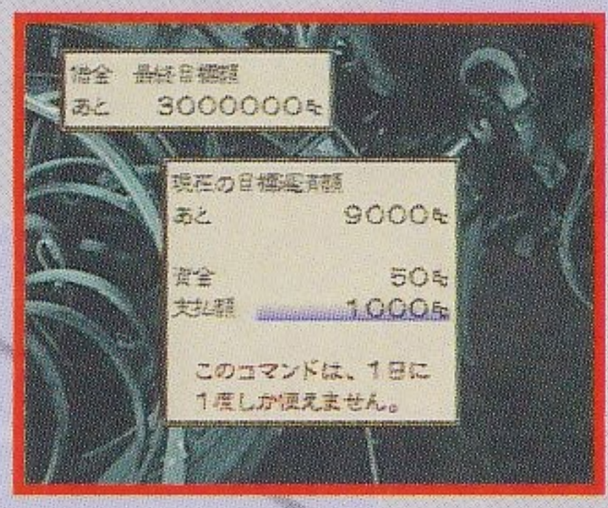
乗り物をキャラクターに装備させるにはガレージ画面で方向キーの左右を押して“Command”ウィンドウで“乗り物を選択”を選びます。次に下のウィンドウの中からキャラクターの装備させたい乗り物を選択して◉ボタンを押して決定します。すると“乗りますか?”というメッセージが表示されますので“はい”を選ぶと装備完了です。逆に乗り物をキャラクターから外したい場合にはガレージ画面で方向キーの左右を押して“Command”ウィンドウで“乗り物を倉庫内へ”を選択し、◉ボタンを押すと“倉庫に格納しますか?”というメッセージが表示されますので“はい”を選ぶと乗り物を外すことができます。

※キャラクターによって乗れる乗り物と乗れない乗り物があります。

●依頼確認



このコマンドは今までに受けた依頼や現在進行中の依頼を確認するコマンドです。成功した依頼は緑色で表示され、失敗した依頼は赤色、現在進行中の依頼は青色で表示されて残りの日数も表示されます。またカーソルをあわせて◉ボタンを押すと依頼の詳しい内容を確認することができます。



●借金返済

このコマンドは現在所有している資金を借金の返済にあてるコマンドです。方向キーの上下(または左右)で返済する借金を決めて◉ボタンを押すと“支払いますか?”というメッセージが表示されますので“はい”を選ぶと借金を返済することができます。このコマンドは1日に1回しかできません。

ステータス



このコマンドはキャラクターの各パラメータを見るコマンドです。ステータス画面でL1／R1ボタン、もしくは方向キーの左右を押すとステータスを見るキャラクターを変更することができます。キャラクターのステータスの細部に関しては後述します。

アイテム

このコマンドはキャラクターが所持しているいるアイテムの確認とアイテムの装備を行うコマンドです。所持しているアイテムの中に装備可能なアイテムがある場合は“装備アイテム”からアイテムを選択して装備することができます。また2人以上のキャラが同じ土地にいる場合“所持アイテム”から“渡す”を選択すると別のキャラクターに渡すことができます。また、“所持アイテム”から“捨てる”を選ぶとアイテムを捨てることもできます。

また、1日経過以前(⊗ボタンを押す前)の状態であれば一度コマンド入力したコマンドを変更させることもできます。





●1日の終了

4人のキャラクターにコマンドの入力が終了した後⊗ボタンを押すと“1日を終了しますか?”というメッセージが表示されますのでここで“はい”を選ぶと1日が経過して各コマンドが終了している場合結果が報告されます。

コマンドについて【土地編】



研究所以外の土地では土地ごとに様々なコマンドを実行することができます。以下では研究所では実行できないコマンドについて説明します。

ポイントへ

このコマンドはそれぞれの土地にあるポイントで様々な行動をするコマンドです。そのコマンドには以下のようなコマンドがあります。



●採取

このコマンドは各ポイントからアイテムを拾うコマンドです。採取の方法は欲しいアイテムにあわせて◉ボタンを押し、方向キーの上下左右で採取するアイテムの数を決めた後◉ボタンを押せばアイテムを採取することができます。コマンドの実行は1日の終了時に行われます。また、各アイテムにはそれぞれ“重さ”があり、キャラクターにもアイテムを所持できる限界値がありますので注意しましょう。このコマンドは日数を消費します。



●購入

このコマンドはポイントで買い物をするコマンドです。購入の方法は欲しいアイテムにあわせて◉ボタンを押し、方向キーの上下左右で購入するアイテムの数を決めた後◉ボタンを押せばアイテムを購入することができます。このコマンドは日数を消費しません。



●売却

このコマンドは現在キャラクターが所持しているアイテムを売却することができます。売却の方法はアイテムにあわせて◎ボタンを押し、方向キーの上下左右で売却するアイテムの数を決めた後◎ボタンを押せばアイテムを売却することができます。買い取り可能なアイテムは店によって様々です。このコマンドは日数を消費しません。

●依頼

様々な人からアイテム作成の依頼を受けるコマンドです。依頼の項目にあわせて◎ボタンを押すと依頼の詳しい内容や期限などを見ることができます。再度◎ボタンを押すと依頼を引き受けるかどうかの選択ウィンドウが表示されますのでここで“はい”を選択すると依頼を引き受けることができます。依頼を成功するとアイテムやお金などの報酬を受け取ることができます。このコマンドは日数を消費しません。

●アルバイト

鉱山や工場等でアルバイトをして資金を稼ぐコマンドです。アルバイトにあわせて◎ボタンを押すと内容や報酬等を見ることができます。再度◎ボタンを押すと引き受けるかどうかの選択ウィンドウが表示されますのでここで“はい”を選択するとアルバイトをすることができます。このコマンドを実行するとスタミナが減少します。このコマンドは日数を消費します。

●世間話

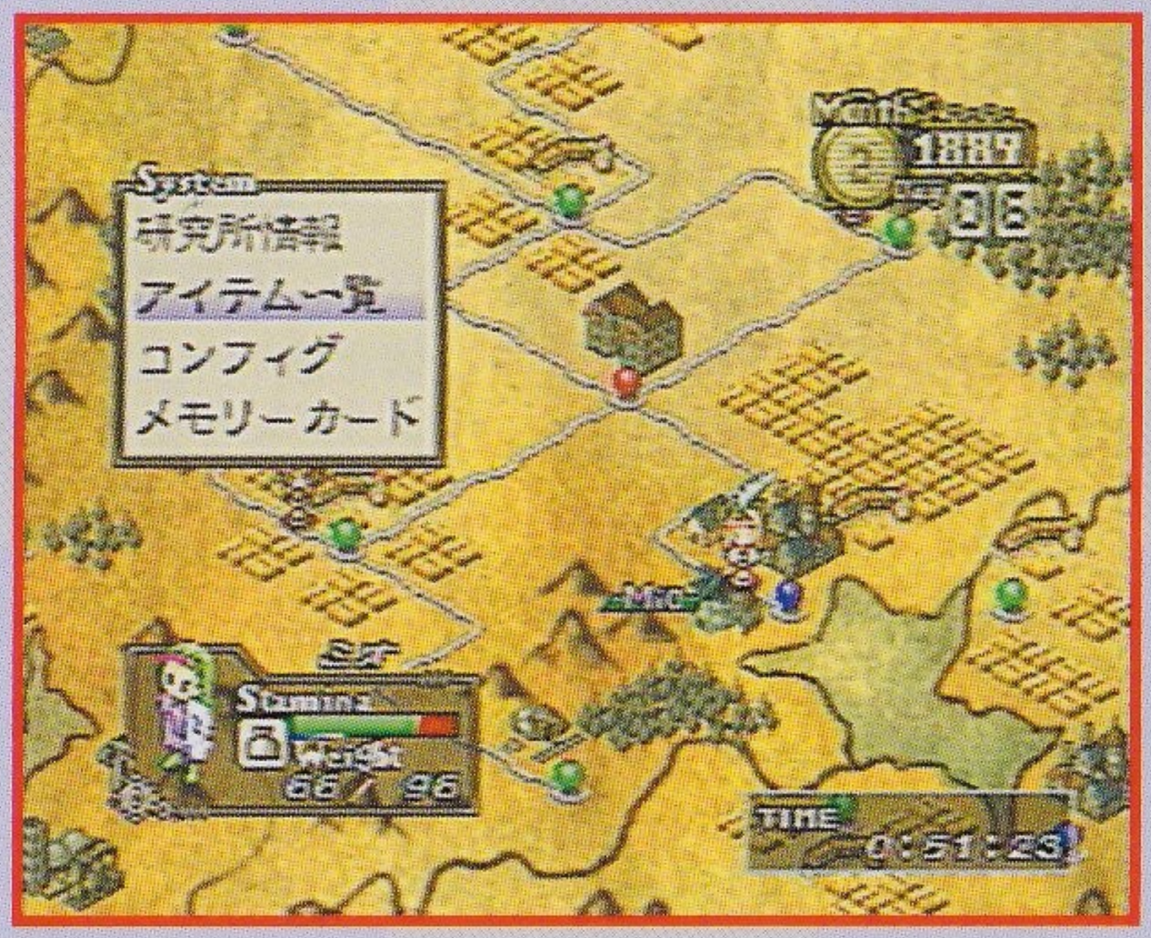
様々な人と会話を行うコマンドです。会話では様々な情報を入手することができますのでなるべく会話するようにしましょう。

キャラクターにコマンドを入力しないで1日を経過させるとキャラクターはスタミナ(スタミナ)が回復します。(キャラクターが研究所にいてコマンドを入力しなかった場合そのキャラクターはスタミナがすべて回復します。)

●1日の終了

4人のキャラクターにコマンドの入力が終了した後✕ボタンを押すと“1日を終了しますか?”というメッセージが表示されますのでここで“はい”を選ぶと1日が経過して各コマンドが終了している場合結果が報告されます。

システムコマンドについて

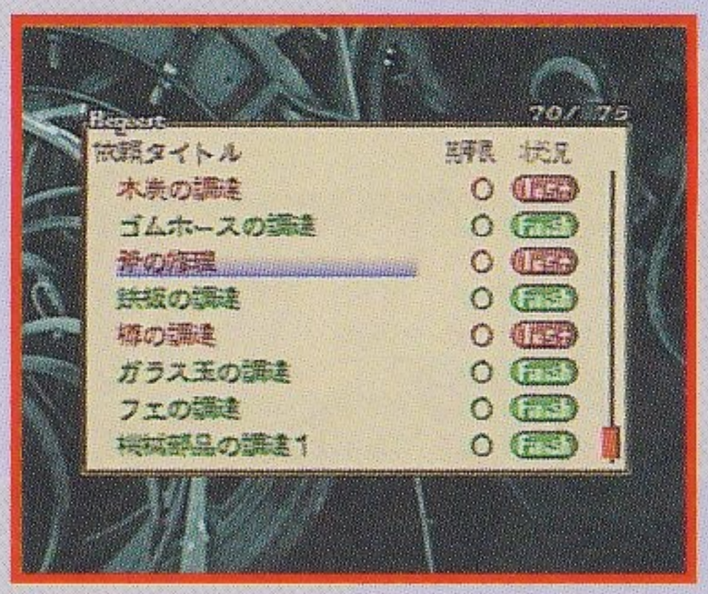


システムコマンドはフィールドマップ画面で△ボタンを押してシステムコマンドウィンドウを開くことで実行することができます。システムコマンドには以下のようなコマンドがあります。

研究所情報

●依頼確認

このコマンドは今までに受けた依頼や現在進行中の依頼を確認するコマンドです。成功した依頼は緑色で表示され、失敗した依頼は赤色、現在進行中の依頼は青色で表示されて残りの日数も表示されます。またカーソルをあわせて◎ボタンを押すと依頼の詳しい内容を確認することができます。



●借金返済

このコマンドは現在所有している資金を借金の返済にあてるコマンドです。方向キーの上下(または左右)で返済する借金を決めて◎ボタンを押すと“支払いますか?”というメッセージが表示されますので“はい”を選ぶと借金を返済することができます。このコマンドは1日に1回しかできません。



アイテム一覧

現在作成可能なアイテムの一覧を見ることができます。方向キーの左右で各系統ごとのアイテムの種類を確認することができます。

コンフィング

ウィンドウの開く速さや音量などの設定を行うことができます。



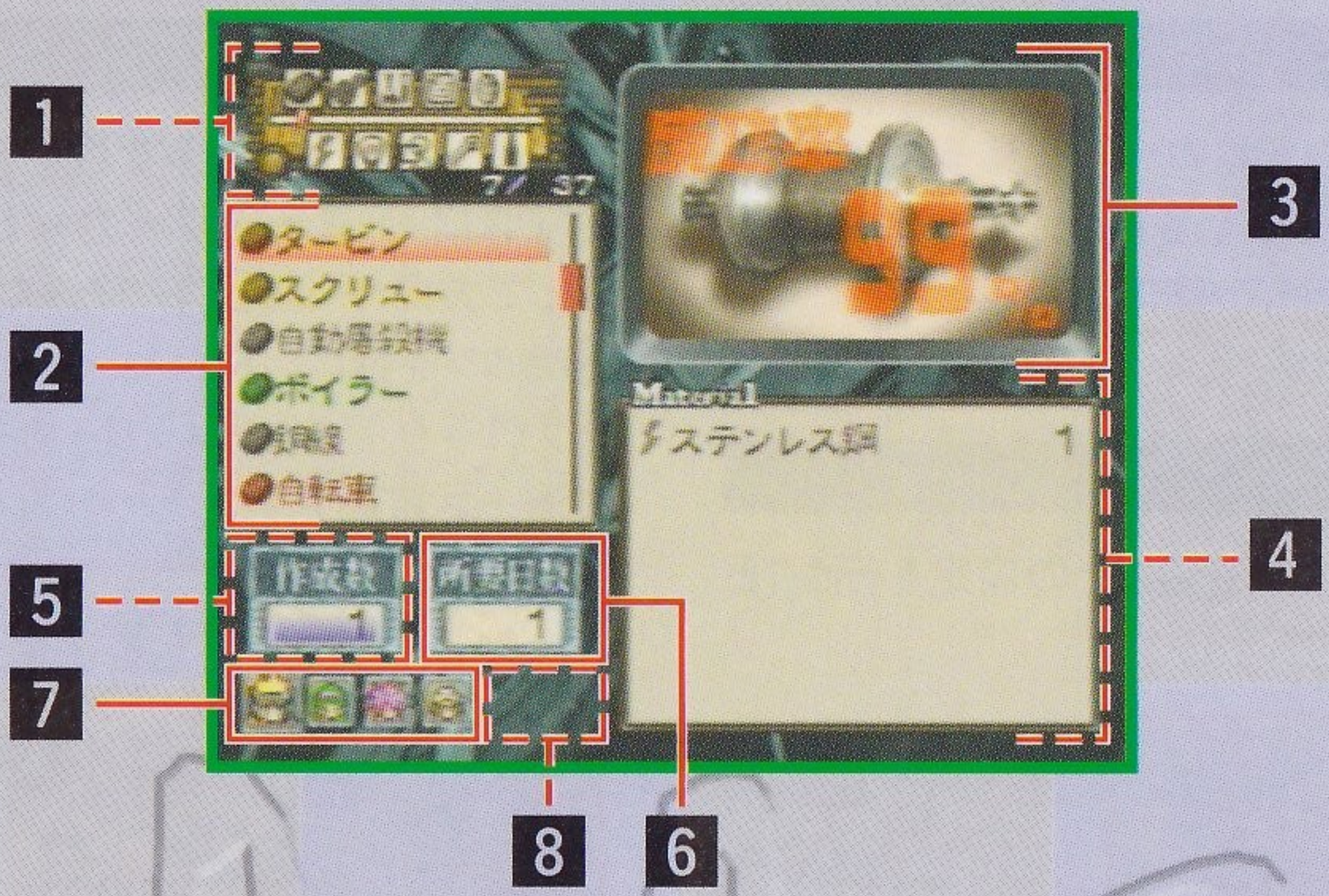
メモリーカード

データのセーブ・ロードを行います。方向キーの左右でスロット（メモリーカード差込口）1,2を選択して方向キーの上下でセーブ・ロードを選択して◉ボタンを押して下さい。セーブは１個所につき2ブロックで1枚のメモリーカードに最大7個所までセーブ可能です。



アイテム作成について

アイテム作成の画面では以下の情報が表示されています。



1.アイテム系統アイコン

アイテムの系統を表すアイコンです。詳しくは後述します。

2.作成アイテムウィンドウ

作成する(できる)アイテムが表示されるウィンドウです。右上の数字は現在選択中の系統のアイテムで作成可能なアイテムの数です。アイテム名を表示している色には以下のような意味があります。

黒色：作成可能(作成済み)のアイテム
赤色：材料不足等により作成不可能なアイテム
黄色：未作成のアイテム
緑色：他のキャラクターが現在作成中のアイテム
灰色：パラメータの不足により作成不可能なアイテム

3.ビジュアルモニター

作成するアイテムのビジュアル及びアイテム作成の成功率が表示されるモニターです。

4.Materialウィンドウ

アイテムを作成するのに必要な材料の一覧が表示されるウィンドウです。材料名を表示している色には以下のような意味があります。

黒色：研究所にあるアイテム
赤色：研究所にないアイテム

アイテム作成画面で△ボタンを押すとMaterialウィンドウの表示を材料、ストック（在庫）、必要設備に切り替えることができます。

5.アイテム作成数ウィンドウ

作成するアイテムの数が表示されるウィンドウです。

6.所要日数ウィンドウ

アイテムを作成するのに必要な日数が表示されるウィンドウです。

7.キャラクターアイコン

4人のキャラクターのアイコンです。大きめに表示してあるのが現在コマンド入力中のキャラクター、明るく表示されているキャラクターは現在選択中のアイテムを作成可能なキャラクター、逆に暗く表示されているキャラクターは現在選択中のアイテムを作成不可能なキャラクターです。

8.メッセージ

アイテム作成において現在選択中のアイテムやキャラクターの状況を簡単に説明しています。

アイテム作成の手順

アイテム作成コマンドは研究所だけで行うことができるコマンドです。アイテム作成にはキャラクターごとの特徴やパラメータが大きく関わってきますので各キャラクターごとの特長を生かしたアイテム作成が必要です。

1）作成するアイテムの選択・決定

方向キーの左右で作成するアイテムの系統を選び、方向キーの上下で作成するアイテムを選択して◉ボタンを押します。（灰色と赤色のアイテムは選ぶことができません。）

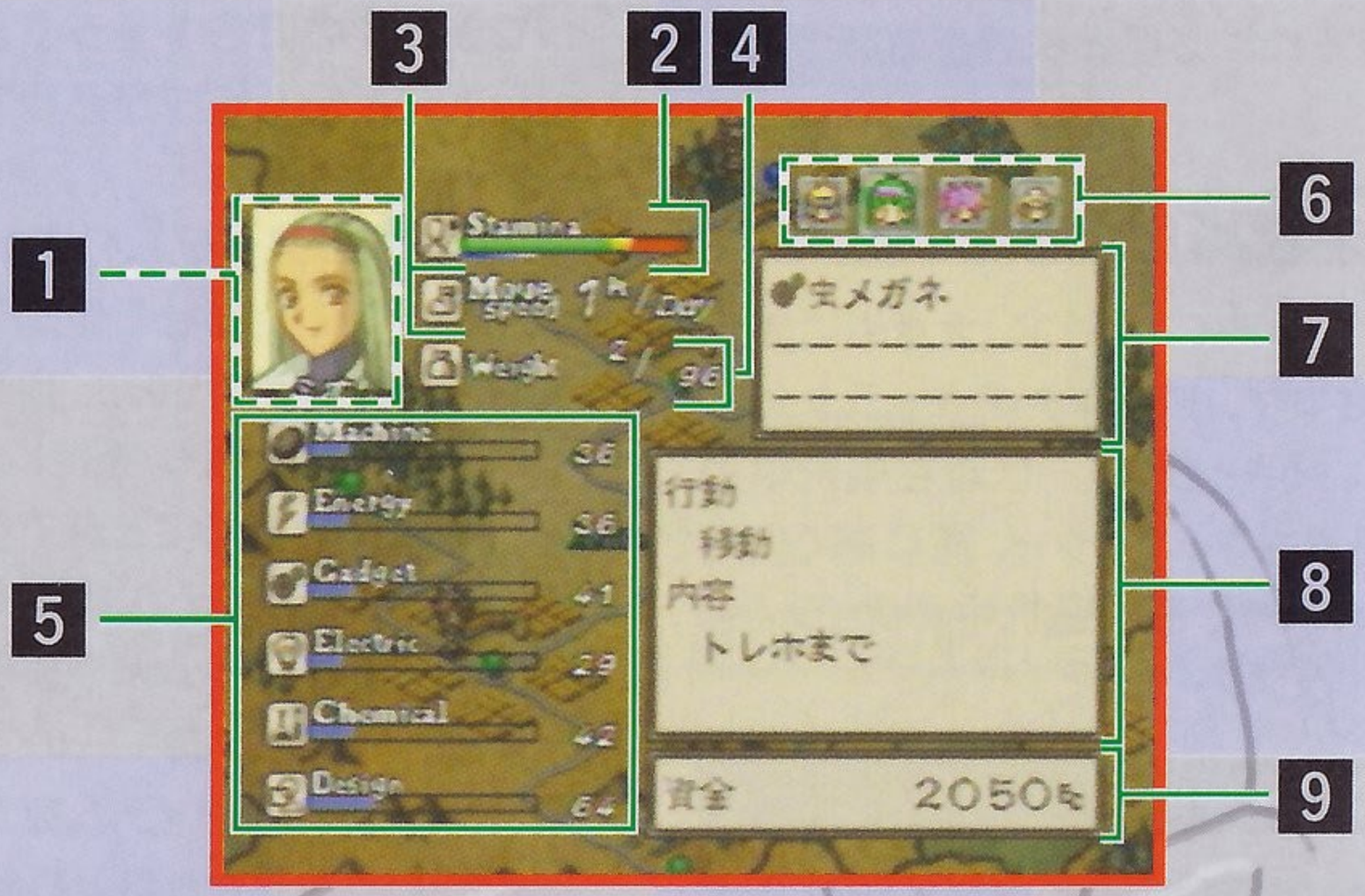
2）作成するアイテム数を決定

作成するアイテムが決まったら次に作成するアイテム数を方向キーの上下左右で決定します。作成するアイテム数が多ければ多いほど作成に必要な日数と材料は増えていきます。作成するアイテム数が決まったら◉ボタンを押すと“作成物を決定しますか?”というメッセージが表示されますので“はい”を選択すればアイテム作成作業に入ります。

※アイテム作成に2日以上かかる場合2日目以降アイテムが完成するまで行動を再選択することはできません。（“行動の選択”コマンドを選ぶことができなくなっています。）

キャラクターステータスについて

フィールドマップにおいてキャラクターにカーソルをあわせて◉ボタンを押しステータスコマンドを実行するとキャラクターのステータスを見ることができますがステータス画面では以下のような情報を表示しています。



1.キャラクターウィンドウ

キャラクター名とキャラクターのビジュアルを表示しています。

2.スタミナグラフ

キャラクターの現在のスタミナの状況をグラフで表しています。

3.MOVE SPEED（移動力）

1日に移動できる距離を表しています。最初は1区間だけですが便利なアイテムを発明していくと…。

4.Weight（アイテム重量）

キャラクターが 所持しているアイテムの重量を表しています。左側が 現在所持しているアイテムの重量で右側はそのキャラクターが 所持できる最大重量です。

5.各種パラメータ

Machine…機械系統のアイテムを作成するために必要なパラメータ

Energy…エネルギー系統のアイテムを作成するために必要なパラメータ

Gadget…精密系統のアイテムを作成するために必要なパラメータ

Electric…電気系統のアイテムを作成するために必要なパラメータ

Chemical…化学系統のアイテムを作成するために必要なパラメータ

Design…設計（図）系統のアイテムを作成するために必要なパラメータ



6.キャラクターアイコン

現在ステータスを見ているキャラクターを大きめのアイコンで表示しています。L1 ／ R1 ボタン、もしくは方向キーの左右でステータスを見るキャラクターを変更することができます。

7.装備アイテムウィンドウ

現在キャラクターが 装備しているアイテムを表示するウィンドウです。

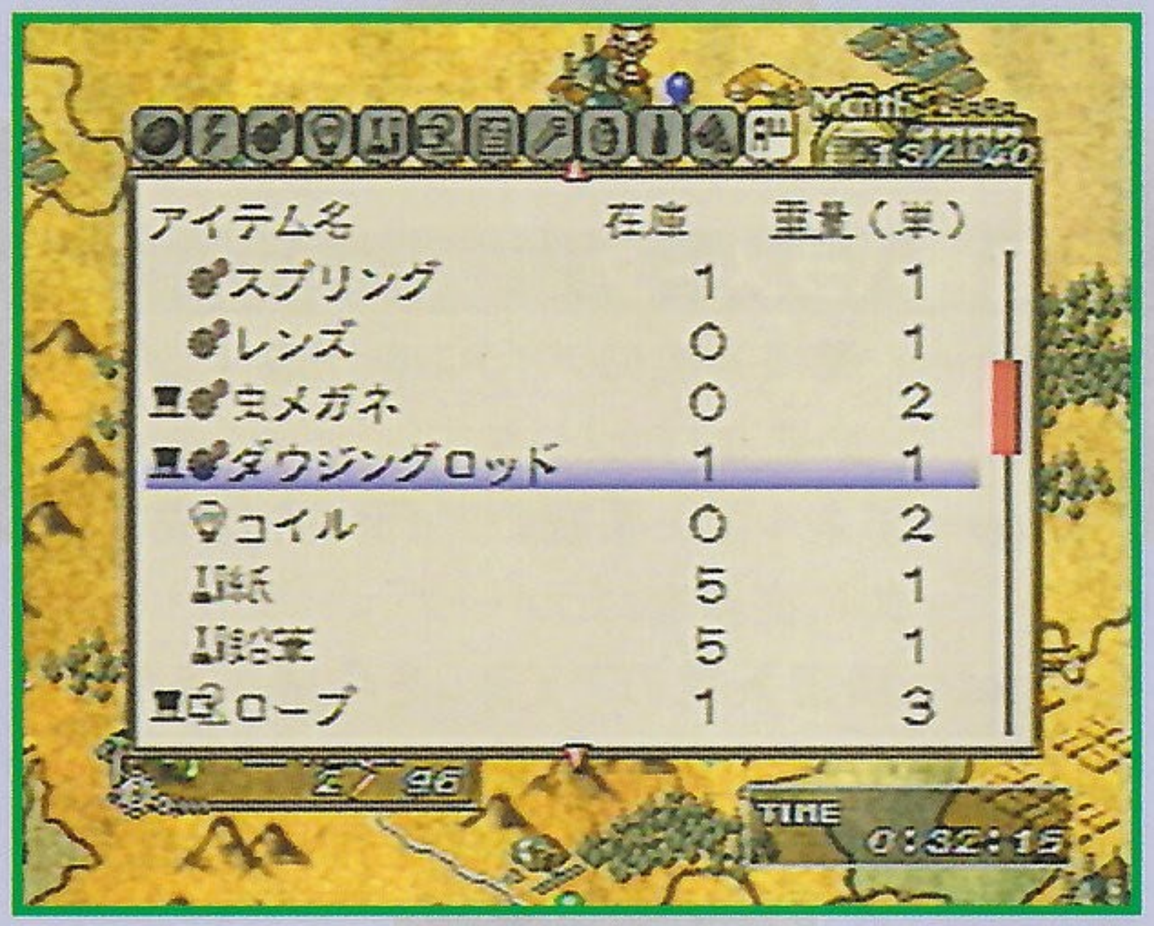
8.キャラクターコマンドウィンドウ

現在キャラクターが 実行中のコマンドとその内容を表示するウィンドウです。

9.資金ウィンドウ

プレイヤーが 現在所持している資金を表示するウィンドウです。

アイテムについて



ゲームに登場するアイテムは大きく分けて10系統のアイテムに分類することができます。
画面上部のアイコンはアイテムの系統を表しています。左から順番に

機械系統
ネジ、歯車、針金等の機械部品から始まりバイク、車までの機械全般を含んだアイテム

エネルギー系統
鉄板、銅板から始まりセラミック、ステンレス等熱処理を施したアイテム

精密系統
ダウジングロッド、虫めがね、鉛筆削り等の簡単な精密道具全般のアイテム

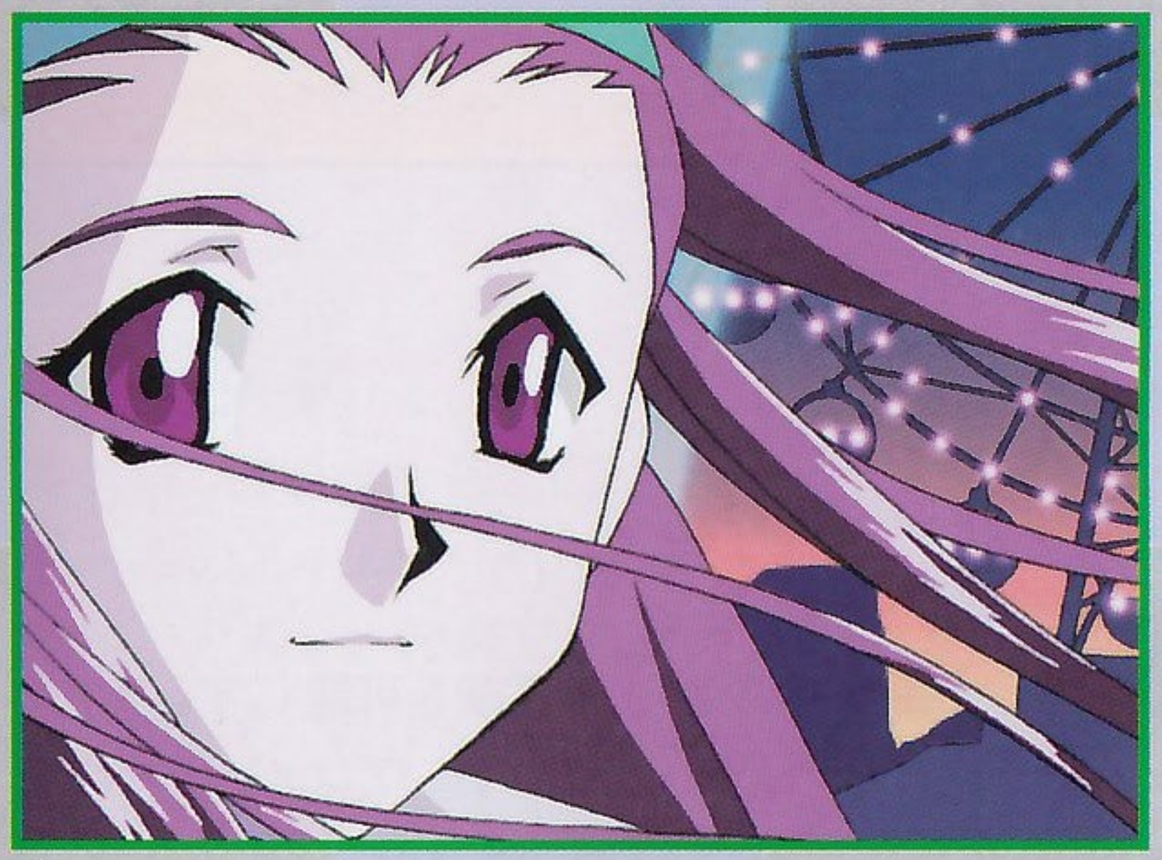
電気系統
コイルや電灯、点火プラグ等電気系統のアイテム

化学系統
主に化学変化をもとに造り出される系統のアイテム

設計系統
洋服や身のまとう物など作成する際にデザインも必要なアイテム

設計図系統
各種大型機械等を設計する際に必要になる設計図等のアイテム

設備系統
研究所に設備装備可能な大型機械を含んだアイテム



工芸品系統

子供向けのおもちゃや装飾品等細かな細工物のアイテム

ワイン系統

ワイン関係の各種アイテム

原材料

アイテム作成では作れず“採取”コマンドで採取してくるしかないアイテム

ALL

すべてのアイテムを見ることができます



キャラクター紹介

マックス

車、バイク、飛行機等が好きな少年。マシン改造が得意。パイロットとして限界にチャレンジすることに喜びを感じている。

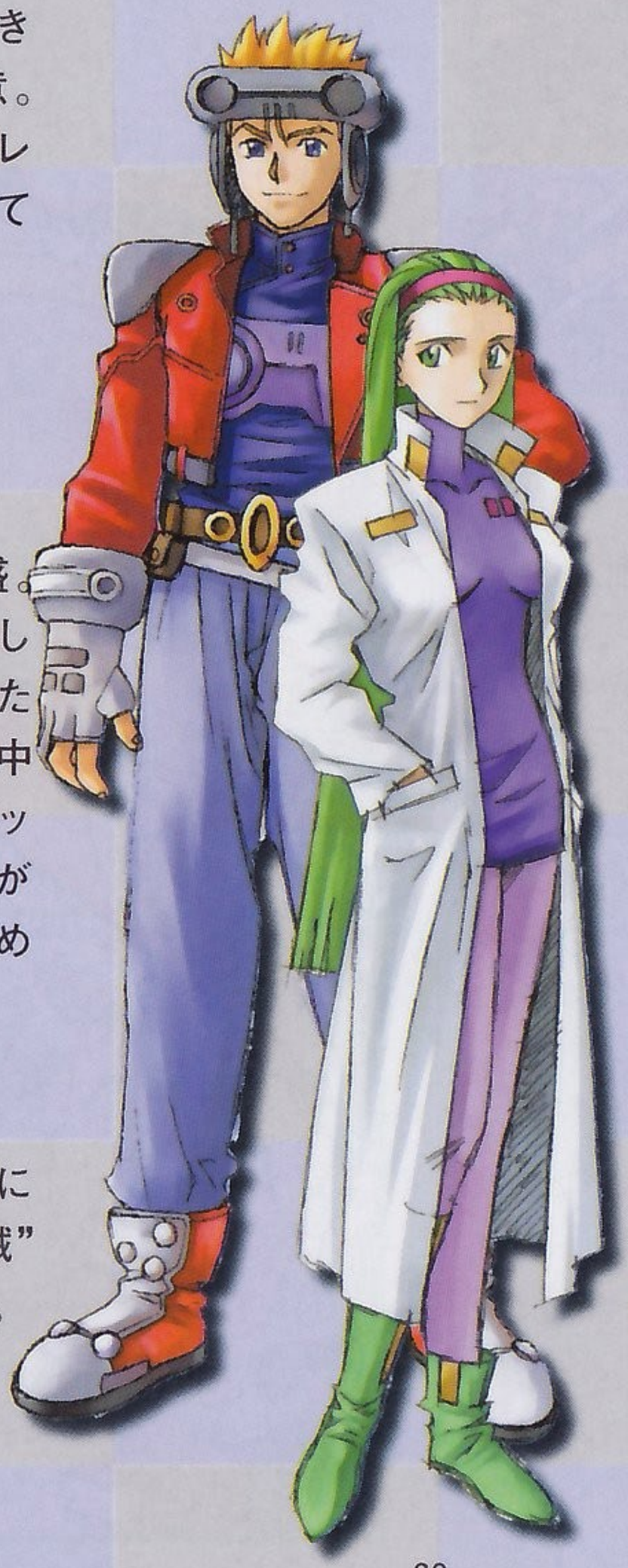
年齢…17歳

性　格

陽気でチャレンジ精神旺盛。失敗を恐れず成功よりもむしろ経験を求める。思いついたらまず実行で作業課程の中ですべてを理解していく。ジッとしていることと静かなことが苦手で常に何か変化を求めている。

得意分野

乗り物関係の修理・実作業に優れる。“エネルギー”、“機械”に関する項目と相性がいい。



ミ　オ

電算機を操り不可能を可能にする少女。ひらめきやセンスにおいてはメンバー中で最も優れている。設計やシステムの構築等で重要な役割を担う。

年齢…18歳

性　格

数字至上主義の少女。計画－予測－実行の図式が基本でその他一切の感情を捨て最良の手段を選ぶ。割と口数は少なく感情に走ることはほとんどないが、マックスとの掛け合いには多彩な表情を見せる。計算し尽くされた機能的なデザインセンスと無色な雰囲気の作品には彼女の人柄がうかがわれる。

得意分野

設計、経済活動の運営、ソフトの開発…と多彩にこなすが、主に“設計”、“電気”に関する項目と相性がいい。

ベレッタ

爆発物、放射性物質、エネルギー系のエキスパート。火薬の匂いと激しい爆発音に喜びを感じる。現代でいうところの特撮マニア。

年齢…14歳

性　格

細かいことを気にしない大ざっぱな娘。弟思いで心の底から明るい。危険なものを造るが、決して他の人には扱わせない。派手な色彩、無意味に重厚なデザインを好む。弟のピートをからかって楽しむ癖がある。

得意分野

切断、結合、熱処理、危険物取扱い、エネルギー供給等に優れている。“化学”、“エネルギー”に関する項目と相性がいい。



ピート

細かい細工物や機構に関して天才的な才能を持っている。機械時計や通信機等小型で高密度の物を造る。背が低いことにコンプレックスを感じているため自分より大きな物を造りたがらない。

年齢…12歳

性　格

姉のベレッタと比べ落ち着いていて少々生意気だが以外と単純。物事に対して意地をはる傾向がある。コンパクトで精密ということにかなりこだわりをもっていて姉の趣味をバカにしている。造るものには東洋的なセンスを感じる物が多い。

得意分野

歯車から電子回路まで微細な機構は何でもこなす。“電気”、“精密”に関する項目と相性がいい。

ゲーム攻略のヒント

1.新しいアイテムがつくれない

アイテムの中には作成に設備を要求するものが多数存在します。このようなアイテムは研究所に適切な設備がないと作成することができません。今まで作成・購入したアイテムで研究所に装備できるアイテムがあれば“研究所へ”コマンドの“設備装備”コマンドで研究所に装備させ設備を充実させましょう。

2.道探索は根気よく

道を探索してもなかなか見つからないことがあります。しかし、“道の発見に失敗しました”というメッセージが表示される場合見つかっていない道がまだありますので根気よく探してみてください。また、キャラクターにあるアイテムを装備させると道が見つかりやすくなります。また本来の目的は借金返済であることをお忘れなく…

3.依頼がない

まだ見つけていない土地はありませんか?“道の探索”コマンドを繰り返して多くの土地への道を見つけましょう。また、借金を返済していくと…。

4.それでも依頼がない

他の依頼はしっかりこなしていますか?成功・失敗に関わらず依頼を終了させると街の人は主人公達を見直してくれます。“できないから依頼を受けない”より“困っている人を助ける”というスタンスが大切なときもあります。表示されている依頼は確実に受けていきましょう。

5.欲しい材料が見あたらない

新たな発見は様々なことがきっかけで起こります。街の人の会話や依頼を受けた直後はアイデアが浮かぶことが多い局面です。とにかくキャラクターをいろいろと動かしてみましょう。

6.スタミナには注意

日数を消費するコマンドを実行するとスタミナが減少していきスタミナがなくなるとコマンドを実行できなくなってしまいます。キャラクターのスタミナには十分注意して可能であれば研究所で一気に回復するようにしましょう。

7.店はこまめにチェック

店の販売品目は増えることがあります。こまめにチェックすることをお忘れなく。また、店で見かけないアイテムを売っていたときはなるべく購入しましょう。

Fight



memo

使用上のご注意

●このディスクは家庭用ビデオゲーム・コンピュータ“PlayStation”専用のソフトです。他の機種でお使いになると、機器等の故障の原因や耳等の身体に悪い影響を与える場合がありますので絶対におやめください。●このディスクは NTSC | J マークあるいは FOR SALE AND USE IN JAPAN ONLY の表記のある日本国内仕様の“PlayStation”にのみ対応しています。海外仕様の“PlayStation”では使用できません。●「解説書」および“PlayStation”本体の「取扱説明書」「安全のために」をよくお読みの上、正しい使用方法でご愛用ください。

●このディスクを“PlayStation”本体にセットする場合は、必ずレーベル面（タイトル等が印刷されている面）を上にしてください。また、中央部分を軽く押し込み、ディスクを安定させてください。●プレイ終了後“PlayStation”本体からディスクを取り出す場合は、本体のオープンボタンを押し、ディスクの回転が完全に止まったのを確認してから行ってください。回転中のディスクに触れると、けがをしたりディスクを傷つけたり本体の故障の原因になりますので、絶対におやめください。●ディスクは両面とも、指紋、汚れ、傷等をつけないように取り扱ってください。またシール等を貼付したり、鉛筆、ペン等で文字や絵を書かないでください。●ディスクが汚れた時はメガネふきのような柔らかい布で、内周から外周に向かって放射状に軽く拭き取ってください。その時、レコード用クリーナーや溶剤等は使用しないでください。●ひび割れや変形したディスク、あるいは接着剤等で補修されたディスクは誤作動の原因になりますので絶対に使用しないでください。●直射日光のあたる場所、暖房機器の近く等高温の所には保管しないでください。また、湿気の多い所も避けてください。●ケースやディスクの上に、重いものを置いたり落としたりすると、破損しけがをすることがありますので絶対におやめください。●プレイ終了後はディスクをケースに戻し、幼児の手の届かない場所に保管してください。●お客様の誤ったお取り扱いにより生じたキズ、破損等に関しては補償いたしかねますので、あらかじめご了承ください。

●“PlayStation”本体をスクリーン投影方式のテレビ（プロジェクション・テレビ）には絶対接続しないでください。残像光量による画面焼けが生じることがあります。●ソフトによってはメモリーカードが必要な場合があります。「解説書」で確認してください。

健康上のご注意

●プレイする時は健康のため、1時間ごとに約15分の休憩を取ってください。●疲れている時や睡眠不足の時はプレイを避けてください。●プレイする時は部屋を明るくし、なるべくテレビ画面から離れてください。●ごくまれに、強い光の刺激を受けたり、点滅を繰り返すテレビ画面を見ていると、一時的に筋肉のけいれんや意識の喪失等の症状を起こす人がいます。こうした経験のある方は、事前に必ず医師と相談してください。また、プレイ中の画面を見ていてこのような症状が起きた場合は、すぐに中止し医師の診察を受けてください。

KSS
Media Entertainment Company

SLPS 01704

©1998 KSS　　キャラクターデザイン／そえたかずひろ
"PlayStation" and "PlayStation" are registered trademarks of Sony Computer Entertainment Inc.
WARNING: All rights reserved. Unauthorized duplication is a violation of applicable laws.